

Ficciones políticas

De la misma autora

El nomos y lo político: la filosofía política de Carl Schmitt, Pamplona, 2007, 2ª ed.
Carl Schmitt und Álvaro d'Ors Briefwechsel, Berlín, 2004

En colaboración:

Religion and the Political, Hildesheim/Zurich/New York, 2012
*W. F. Hegel: Contemporary Readings. The presence of Hegel's philosophy in
the current philosophical debates*, Hildesheim/Nueva York, 2011
La experiencia social del tiempo, Pamplona, 2006
Sociedad del trabajo y sociedad del conocimiento en la era de la globalización,
Madrid, 2003

Montserrat Herrero

Ficciones políticas

El eco de Thomas Hobbes
en el ocaso de la modernidad



conocimiento

Primera edición, 2012

© Katz Editores
Benjamín Matienzo 1831, 10º D
1426-Buenos Aires
Calle del Barco Nº 40, 3º D
28004 Madrid
www.katzeditores.com

ISBN Argentina: 978-987-1566-66-2
ISBN España: 978-84-92946-43-3

I. Filosofía Política. I. Título
CDD 320.1

El contenido intelectual de esta obra se encuentra protegido por diversas leyes y tratados internacionales que prohíben la reproducción íntegra o extractada, realizada por cualquier procedimiento, que no cuente con la autorización expresa del editor.

Diseño de colección: tholón kunst

Impreso en España por Romanyà Valls S.A.
08786 Capellades
Depósito legal: M-29468-2012

Índice

7	Prólogo
11	I. CUERPOS NATURALES Y CUERPOS ARTIFICIALES
14	1. Cuerpos naturales
19	2. El tenue umbral entre lo natural y lo artificial
25	3. El constructo lingüístico
30	4. La persona ficticia
41	II. LA FIGURA DEL PRÓJIMO: DEL TERROR AL RECONOCIMIENTO
41	1. El prójimo como agresor
49	2. La creación del ciudadano por el derecho y la moralidad
61	III. REALIDAD Y FICCIÓN DE LA LIBERTAD
64	1. La libertad natural como derecho
70	2. La existencia histórica de la libertad
74	3. La falacia del “libre arbitrio”
77	4. La coacción de la libertad en favor del poder civil
81	IV. LA POLÍTICA DIVINA
82	1. Las semillas de la religión
88	2. El fundamento sagrado del pacto civil
92	3. El soberano como instancia escatológica
97	4. Religión política
101	V RAZÓN DE ESTADO Y CONCIENCIA
102	1. Conciencia, juicio y opinión
112	2. El uso funcionalista de los fenómenos de conciencia
115	3. La razón de Estado

117	VI. LA LEY DE LAS NACIONES
118	1. La contención de la guerra
124	2. La ley de las naciones como derecho de gentes
129	VII. PROYECCIONES HOBBSIANAS
131	1. Discurso, violencia y vigilancia
137	2. El prójimo imaginado
146	3. La razón política
154	4. La religión civil
162	5. La anarquía internacional
166	6. La fuerza de la ley
177	Bibliografía

Prólogo

¿Por qué investigar sobre qué queda de la herencia política de T. Hobbes en nuestro presente? Por un lado, para hacernos conscientes de cuán poco nos hemos liberado de las garras conceptuales de su temible Leviatán, del monstruo marino, que toma el nombre mítico de uno de los libros sapienciales de la Biblia, el Libro de Job, en su capítulo 41. En los últimos versos de ese capítulo se dice en forma poética: “No hay otro igual sobre la tierra, creado para no tener a nadie miedo. A los más arrogantes planta cara, es el rey de los animales más feroces”. Por otro, para ahondar en la significación cruel de la antropología materialista del filósofo inglés, no lejana a las interpretaciones de lo humano de la filosofía contemporánea.¹

Frente a la figura del *Leviatán*, que simboliza la construcción del orden y la paz, está la de *Behemoth*, que representa la guerra civil confesional, es decir, el conflicto violento por las razones más profundas. Dos monstruos que combaten: de un lado, el control del poder fáctico; del otro, la disidencia. Podría parecer que una vez constituido el monopolio de

1 Existe un buen grupo de pensadores contemporáneos que con sus obras intentan una apología del materialismo antropológico. Entre ellos se cuentan: J. Bennet, T. Brennan, W. E. Connolly, D. Colle, E. Grosz, B. Massumi. Thomas Hobbes es uno de los lugares comunes de esta nueva tradición materialista. El libro de S. Frost, *Lessons from a Materialist Thinker. Hobbesian Reflexions on Ethics and Politics*, California, Stanford University Press, 2008, está en esta línea. La preocupación de este tipo de aproximaciones filosóficas es, una y otra vez, cómo evitar la definición del hombre como un ser racional cuya racionalidad no emerja de la materia. O formulado de otra manera, cómo es posible pensar cuerpos pensantes puramente materiales. Hobbes sin duda es un buen comienzo para dar alguna respuesta a esa pregunta. El alcance de su filosofía nos muestra cuáles pueden ser las consecuencias de esta ficción sobre lo humano.

poder soberano que representa el *Leviatán*, nada pudiera hacerlo caer. No parece haber un más allá del Estado. Sin embargo, Hobbes indica que el *Leviatán*, a pesar de toda su potencia y ferocidad, es mortal, está sujeto a la decadencia, igual que las demás criaturas de la Tierra.

No obstante, el Estado moderno sigue en pie; cierto que con muchos cambios y adaptaciones a las nuevas circunstancias. Se muestra hoy con un rostro menos feroz que aquel diseñado por Hobbes, aunque no menos dañino. Está sostenido en los mismos presupuestos que el viejo monstruo: una antropología materialista, un concepto negativo de libertad, un contrato entre enemigos potenciales en el origen de la comunidad política, la contención del terror y la violencia como fin de la política, la imposibilidad de un orden internacional de cuño universalista y una idea de razón pública como argumento legitimador del poder político.

Este libro pretende en primer lugar captar la originalidad de la teoría hobbesiana sobre lo político, pero sobre todo, analizar la proyección de los presupuestos hobbesianos en algunas de las cuestiones filosófico-políticas contemporáneas con el fin de abrir espacios de claridad desde los cuales sea posible elaborar nuevas respuestas a las encrucijadas políticas de nuestro tiempo.

El eco de las palabras del filósofo inglés sigue resonando en la argumentación política contemporánea. De ahí el interés por clarificar y comprender las tesis que él trazó con firmeza. La interpretación de sus posiciones ha sido contrastada en este libro con la discusión bibliográfica, que es muy amplia y no deja de aumentar. El libro dialoga, además, con autores del siglo xx que de un modo u otro no han dejado permanecer definitivamente al filósofo de Mamelsbury en el pasado. No se trata de pura erudición, sino en último término de abordar la comprensión del fenómeno político por algunos de sus flancos.

El libro es resultado de varios años de reflexión y docencia sobre el pensamiento de Hobbes. Por esa razón, algunas de las ideas que aquí se exponen por extenso fueron esbozadas en pequeños artículos publicados en diferentes lugares, que aparecen citados en la bibliografía.

Agradezco a mis colegas filósofos e historiadores de las ideas, tanto de la Universidad de Navarra como de otras universidades, su disposición a prestar atención a mis ideas y argumentos y a entablar una fructífera discusión sobre muchos de los temas que aparecen en este libro. Especialmente a Rafael Alvira, Dalmacio Negro, Raquel Lázaro, Carlos Goñi,

Javier Franzé, Joaquín Abellán, Antonio Bento, Jerónimo Molina y a los colegas de estudios hobbesianos como Claudia Hilb, Jorge Dotti, Nicolás Patrici y Carlos Mellizo, amigo y gran traductor de Hobbes al español. También a Jaume Aurell, quien como historiador me enriqueció con sus puntos de vista. Finalmente quiero agradecer a Jean François Kérvégan su amable disposición a dialogar sobre las tesis centrales de este libro cuando realizaba su redacción definitiva en los meses que pasé en París en la primavera de 2011, gracias a la estancia de investigación que me facilitó en la Université Pantheon-Sorbonne.

Pamplona, 20 de mayo de 2012